

The Glenn Miller Story

Ogni musicista di musica leggera o da ballo che abbia una personalità spiccata, un vivo estro creativo, una abilità musicale non comune, desidera costituire un suo complesso musicale, divenire direttore di una orchestra tutta sua: e Glenn Miller apparteneva a questa categoria.

Appena sentì che per lui la musica costituiva un richiamo irresistibile, appena si accorse di possedere delle capacità non comuni, decise di affermarsi in questo campo. E apparve dapprima in molti complessi, in ruoli secondari, preparandosi accanitamente, poi nell'orchestra di Ray Noble, dove si fece notare per i suoi originali arrangiamenti e le sue indiscusse qualità al trombone. Ma egli desiderava soprattutto un'orchestra sua e, quando gli sembrò giunto il momento, ne costituì una. Tuttavia la sua troupe, nonostante il valore musicale, non riscosse i consensi del pubblico e ben presto la sua impresa fallì. L'entusiasmo di Glenn rimase sotto la cenere per poco, di nuovo egli tentò l'avventura e questa volta l'esito fu veramente incoraggiante: ben presto l'orchestra divenne un complesso musicale numero uno.

Venne la 2a guerra mondiale: Glenn fu uno dei primi ad arruolarsi e venne assegnato all'aviazione. Anche sotto le armi costituì un grande complesso musicale che eseguì delle tournée esibendosi in una serie di spettacoli per le forze armate. Nel Dicembre 1944, durante un volo che lo doveva portare dall'Inghilterra in Francia, perse la vita.

Questi gli avvenimenti più importanti nella esistenza di un uomo che ha lasciato una indelebile impronta nel mondo musicale, avvenimenti fatti rivivere in un film che ha ricevuto un notevole successo.

The Glenn Miller story, La storia di Glenn Miller.

In questo film Glenn Miller suona i suoi maggiori successi. In questa stupenda biografia musicale, James Stewart, nella parte di Glenn Miller, e June Allison, nella parte della moglie, interpretano il vibrante tributo ad uno dei più famosi musicisti swing di ogni tempo.

Sono Inoltre inclusi alcuni brani eseguiti da altri grandissimi maestri, quali Louis Armstrong, Gene Krupa, Frances Langford ed i Modernaires.

Universal International presenta James Stewart e June Allison in "The Glenn Miller Story" diretta da Antony Mann, scritta da Valentine Davis e Oscar Brodney. Prodotta da Aaron Rosenberg. Anno 1954, durata un'ora e quarantotto minuti, colore.

A cura di Roberto Gentilucci